** Правила поведения в музее для школьников**

**Когда Вы заходите в музей, необходимо оставлять в гардеробе:**

* верхнюю одежду, головные уборы а также иные вещи, не являющиеся необходимыми при осмотре экспозиции;
* сумки спортивные, дорожные, хозяйственные, портфели, чемоданы, «дипломаты», сумки-рюкзаки, пакеты, крупногабаритные вещи, иные предметы, использование которых может привести к повреждению экспонатов и оборудования экспозиции.
* У дежурного в вестибюле надо уточнить, можно ли фотографировать в музее. Если нельзя, то фотоаппарат надо тоже сдать в гардероб. Смартфоны можно не сдавать, но их надо обязательно выключить. А телефон поставить на беззвучный режим.

**В музее запрещено:**

— проносить в залы музея напитки и продукты питания, а также наркотические, взрывчатые, легковоспламеняющиеся, отравляющие вещества, пиротехнические средства, а также иные предметы, способные причинить вред другим посетителям, либо экспонатам, оборудованию, иному имуществу музея;
— заходить в служебные помещения;

— наносить надписи, расклеивать или иным образом распространять объявления, плакаты и другую продукцию рекламного либо иного информационного содержания;

— посещать территорию музея с животными;

**В залах музея необходимо соблюдать следующие правила:**

* В зал для просмотра надо входить тихо.
* Экспонаты нужно осматривать так, чтобы не загораживать обзор другим людям.
* Во избежание повреждения предметов экспозиции запрещается:
— заходить за ограждения и на площадки размещения экспонатов, трогать экспонаты руками, прислоняться к экспонатам а также совершать иные действия, которые могут повредить экспонаты и оборудование экспозиции;
— прикасаться руками к стеклам витрин и пытаться открывать их;
— использовать аудио-технику с включенными средствами воспроизведения звука;
— осуществлять фото и видеосъемку экспонатов в зале с нарушением установленного порядка;
— проводить экскурсии и культурно-массовые мероприятия без разрешения администрации музея;
Если в зале экскурсовод рассказывает о том, что есть в музее, то не стоит перебивать его вопросами. Надо дождаться перерыва в его пояснениях и, только после этого, задать интересующий вопрос.
* Громкий разговор и смех в залах музея мешает другим посетителям и говорит о невоспитанности.